

Gallo-romains



Cet article est une ébauche concernant le monde celtique et la Rome antique.

Vous pouvez partager vos connaissances en l’améliorant (**comment** ?) selon les recommandations des projets correspondants.

Les **gallo-romains** sont un ensemble de peuples qui, en Europe occidentale, ont constitué une civilisation spécifique, à l'issue de la *Guerre des Gaules* jusqu'à l'avènement des Francs.

Comme tous les peuples celtes, les Gaulois sont les héritiers culturels de la civilisation de Hallstatt. Ils partagent avec les autres peuples celtes des pratiques rituelles, certaines techniques artisanales et forment avec eux une famille linguistique au sein de laquelle il n'y a que peu d'intercompréhension.

On ne peut pas véritablement parler de *peuple gaulois*, si ce n'est au pluriel; en effet, à l'époque de la conquête romaine, la Gaule n'est en aucune manière une entité politique unifiée. Elle est constituée d'une nébuleuse de peuples celtes parlant des dialectes proches. Ces clans nombreux et rivaux, sont très souvent en conflit; les Gaulois n'ont d'ailleurs aucun chef attiré avant que la guerre des Gaules, lancée par César, ne vienne cristalliser leur opposition à l'envahisseur romain. Leur manque d'identité collective forte contribuera d'ailleurs à leur défaite à Alésia. Cependant on sait que malgré leur manque d'unité, les Gaulois étaient conscients de vivre ensemble sur un espace commun. C'est sûrement ce qui peut expliquer l'accession au pouvoir de Vercingetorix.

Les Gaulois ont longtemps été représentés comme des barbares. Cette vision archaïque de cette civilisation est due essentiellement à l'absence d'écrits gaulois et à la campagne de César (*La guerre des Gaules*) qui voulait glorifier et grossir sa victoire.

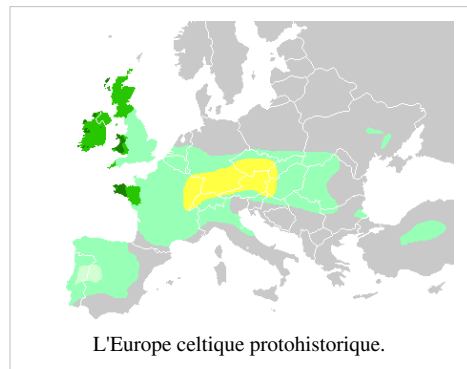
Cette civilisation très complexe, grâce à la recherche archéologique, dévoile aujourd'hui de nombreux secrets. Loin de cette vision réduite du peuple ripailleur et inorganisé, on sait que les Gaulois furent d'excellents agriculteurs et artisans. Du marnage à la moissonneuse batteuse en passant par le tonneau et la force, les Gaulois sont les inventeurs de très nombreux outils que le monde rural continuera à utiliser jusqu'à la veille de la Seconde guerre mondiale. Excellents métallurgistes, ils travaillent parfaitement le fer, le bronze et l'or et sont capables d'une extrême minutie. Leur système politique longtemps considéré comme tribal et primaire était en fait hiérarchisé. La femme avait, au sein du groupe, autant de pouvoir et de possibilités que les hommes. Et chacun devait gagner sa place auprès du chef ou de l'autorité en place. Druide, Vates et Bardes avaient des fonctions très spécifiques du point de vue scientifique, culturel et éducationnel.

Enfin, ce peuple passé maître dans l'artisanat et la production agricole, était aussi un grand peuple guerrier, dont les armes n'avaient rien à envier aux Romains. Leurs techniques d'attaque étaient elles aussi très organisées, comme la trimarcisia ou l'utilisation de chars et d'épées longues pour des batailles de cavalerie.

Cette section est vide, insuffisamment détaillée ou incomplète. Votre aide ^[1] est la bienvenue !

La Guerre des Gaules

Article détaillé : Guerre des Gaules.



L'Empire romain a d'ailleurs réussi à perdurer grâce à cette politique d'intégration des élites, qui a touché progressivement, au fil des siècles, toutes les provinces conquises du bassin méditerranéen. Les peuples de Gaule ont cependant été les plus intimement mêlés à l'histoire de Rome et assimilés au système politique et social des Romains, se calquant sur ce système, notamment au niveau des institutions.

D'un point de vue économique : Aujourd'hui le concept d'acculturation de la Gaule par les Romains est remis en cause. Il s'agirait plus vraisemblablement d'une assimilation culturelle entre les deux civilisations. Les Gaulois ayant adopté l'architecture des villes romaines (Cardo / Décumanus), leur organisation de l'espace... Les Romains ont mis à profit les connaissances et les inventions gauloises pour le développement de l'agriculture et de leur artisanat. Il reste néanmoins des points où les échanges culturels et techniques n'ont pas eu lieu. Malgré l'invention et la forte présence des tonneliers gaulois, les Romains ont continué à utiliser leurs amphores pour les transports et le commerce des liquides.

Aménagement du territoire : La Gaule avant la conquête romaine était peuplée d'une soixantaine de tribus (dont l'unité culturelle est elle aussi remise en cause). Le territoire s'organisait alors autour de ces tribus qui possédaient toutes leur oppidum (place fortifiée, édifiées à proximité des matières premières ou sur des voies commerciales) Il s'agissait alors de centres commerciaux, structurés par des places publiques, des marchés et des foires. Pour les plus grandes, elles étaient aussi des centres politiques et administratifs.

La romanisation de la Gaule va entraîner une modification de l'aménagement du territoire. Tout d'abord, les villes gauloises vont être modifiées selon les codes d'architecture romain. La ville va se découper suivant le plan urbain orthogonal, le cardo et le décumanus, avec le forum au centre. Les cirques, théâtres... vont alors se multiplier dans les villes. En 20 ans une soixantaine de villes vont être construites sur le modèle romain.

Les campagnes et le monde rural vont eux aussi s'organiser autour de "villae" où le travail comme la vie agricole va se hiérarchiser.

Véritables domaines ruraux, ces structures regroupent les habitations des propriétaires, de la main d'œuvre, ainsi que des bâtiments d'exploitation et les fabriques artisanales. En ce qui concerne les voies de circulation, les Romains ne vont que réaménager des voies gauloises existantes. Les 90 000 km de voies vont relier les villes aux "villae", et permettre un commerce très important, mais aussi une grande rapidité dans le déplacement des personnes et bien sûr des troupes.

Synchrétisme religieux

Cette section est vide, insuffisamment détaillée ou incomplète. Votre aide ^[1] est la bienvenue !

Dans le livre VI des *Commentaires sur la Guerre des Gaules*, Jules César cite les dieux des Gaulois, mais faute de pouvoir donner leurs noms celtiques, il les affuble de théonymes romains équivalents et en fait une description approximative et déformée par l'*interpretatio romana* :

« Le dieu qu'ils honorent le plus est Mercure. Il a un grand nombre de statues ; ils le regardent comme l'inventeur de tous les arts, comme le guide des voyageurs, et comme présidant à toutes sortes de gains et de commerce. Après lui ils adorent Apollon, Mars, Jupiter et Minerve. Ils ont de ces divinités à peu près la même idée que les autres nations. Apollon guérit les maladies, Minerve enseigne les éléments de l'industrie et des arts ; Jupiter tient l'empire du ciel, Mars celui de la guerre ; c'est à lui, quand ils ont résolu de combattre, qu'ils font vœu d'ordinaire de consacrer les dépouilles de l'ennemi. Ils lui sacrifient ce qui leur reste du bétail qu'ils ont pris, le surplus du butin est placé dans un dépôt public ; et on peut voir, en beaucoup de villes de ces monceaux de dépouilles, entassées en des lieux consacrés. Il n'arrive guère, qu'au mépris de la religion, un Gaulois ose s'approprier clandestinement ce qu'il a pris à la guerre, ou ravir quelque chose de ces dépôts. Le plus cruel supplice et la torture sont réservés pour ce larcin. »

— Jules César, *Commentaires sur la Guerre des Gaules*, livre VI, 17^[3].

Annexes

Notes et références

- [1] <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Gallo-romains&action=edit>
- [2] Wikisource : Jules Duny, *Commentaires sur la Guerre des Gaules*, livre I
- [3] Wikisource : Jules César, *Commentaires sur la Guerre des Gaules*, livre VI



Bibliographie

- Paul-Marie Duval, *La Gaule pendant la paix romaine*, GLM (Hachette), Paris, 1991, (ISBN 2-7028-2162-6).
- Albert Grenier, *Les Gaulois*, Petite bibliothèque Payot, Paris, 1970, (ISBN 2-228-88838-9).
- Renée Grimaud, *Nos ancêtres les Gaulois*, éditions Ouest-France, Rennes, 2001, (ISBN 2-7028-4542-8).
- Jacques Marseille, *Nouvelle histoire de la France*, Tempus, Paris, 2002, (ISBN 978-2-262-01966-2).
- Danièle & Yves Roman, *Histoire de la Gaule*, Librairie Arthème Fayard, Paris, 1997, (ISBN 2-7028-1646-0)

Lien externe

/ Sur les pas des gallo-romains : musées,sites et monuments visitables en Gaule Romaine (<http://gallo-romains.over-blog.com>)

Articles connexes

- Celtes ~ druidisme ~ religion celtique
- Vercingétorix ~ Jules César
- Gaule ~ peuples gaulois ~ langue gauloise ~ Gaule romaine
- Siègne d'Uxellodunum
-  Portail du monde celtique
-  Portail de la Rome antique

Sources et contributeurs de l'article

Gallo-romains *Source*: <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=94679038> *Contributeurs*: Aquilae, Attis, Aure-cool, BernAdrian, Bigfan, Bouette, Coyau, Diligent, EoWinn, Fexedyte, Fredpollux, Fylyp22, Knard25, Kouï?, L.Gellius, Le pro du 94 :, Le sourcier de la colline, Letartean, Mikefuhr, Mro, Notafool, Ollamh, Ouagne, Paternel 1, Philippe48, Poulos, Pucsurvitaminee, Rémiñ, Sebleouf, 45 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

Image:Lindisfarne StJohn Knot2 3.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Lindisfarne_StJohn_Knot2_3.svg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: AnonMoos, Bukk, Dbachmann, Dsmgold, Hyacinth, Kilom691, Melian, Perhelion

Image:Romulus et Remus (transparent).png *Source*: [http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Romulus_et_Remus_\(transparent\).png](http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Romulus_et_Remus_(transparent).png) *Licence*: GNU Free Documentation License *Contributeurs*: Donarreiskoffer (photo); Gdgourou (remove background); Vascer (remove more background) fr.wikipedia.

File:Celts in Europe.png *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Celts_in_Europe.png *Licence*: Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported *Contributeurs*: AnonMoos, ArnoLagrange, Courcelles, David Kernow, Dbachmann, Dirk Hünninger, Dumdum, Electionworld, Fideco, Fz22, George D. Bozovic, Henk Boelens, Ilario111, Jafeluv, Madrid647, Madrid747, Martin Kraft, Pava, QuartierLatin1968, Rocket000, Silar, Silverdamp, The Ogre, Ulamm, Warburgout, Windsurf101, Winterkind, 7 modifications anonymes

Fichier:Peuples gaulois.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Peuples_gaulois.jpg *Licence*: Creative Commons Attribution *Contributeurs*: Original uploader was Treanna at fr.wikipedia Later version(s) were uploaded by Jyp at fr.wikipedia.

Fichier:Lindisfarne StJohn Knot2 3.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Lindisfarne_StJohn_Knot2_3.svg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: AnonMoos, Bukk, Dbachmann, Dsmgold, Hyacinth, Kilom691, Melian, Perhelion

Fichier:Romulus et Remus (transparent).png *Source*: [http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Romulus_et_Remus_\(transparent\).png](http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Romulus_et_Remus_(transparent).png) *Licence*: GNU Free Documentation License *Contributeurs*: Donarreiskoffer (photo); Gdgourou (remove background); Vascer (remove more background) fr.wikipedia.

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)